

Laisvė kurti 2022

Konferencijos programa

V. Putvinskio g. 23, Kaunas

PLENARINIS POSĖDIS. Moderuoja dr. Viktorija Starkauskienė

9:00–9:45

Komunikacijos prorektorės doc. dr. Vilmos Bijeikienės sveikinimas
Karina Korsakova, Povilas Mikalauskas
„Akademiniis Kaunas: bandymas kartografuoti Lietuvos universitetą“

103 auditorija

Monika Ryškutė

„Muzikos akademijos bendruomenės puoselėjamos vertybės šiandienos kontekste“

9:45–10:00

Pertrauka

PARALELINĖS SEKCIJOS. SEKCIJA 1. Moderuoja dr. Giedrė Baltrušaitytė

10:00–11:45

Rugilė Pluščiauskaitė
„Skaitmeninė mada. Trimačių rūbų kūrimo technologijų taikymai mados industrijoje“

102 auditorija

Milėta Songailaitė

„Dirbtinio intelekto metodų taikymas muzikos panašumo skaičiavimui bei rekomendavimui“

Dominyka Gabulaitė, Baltramiejus Jakštys, Saulius Šatkauskas

„Elektroporacijai naudojamų nerūdijančio plieno ir titano elektrodų efektyvumo vertinimas“

Akvilė Vaičiulytė, Inesa Gasianec

„Socialinio ir emocinio ugdymo sužaidybinimo veiklos prielaidos pradinėse mokyklose“

Milėta Songailaitė, Eglė Kankevičiūtė

„Iššūkiai Lietuviškos neapykantos kalbos aptikime“

Odeta Bielskytė

„Įtraukaus ugdymo organizavimas pradinėje mokykloje: vadybos raiška“

SEKCIJA 2. Moderuoja dr. Jurgita Macijauskaitė-Bonda

10:00–11:45

Vita Valantikonytė

103 auditorija

„Kauno tvirtovės problematika: istorinio, paveldosauginio ir šiuolaikinio pritaikymo aspektai“

Kamilė Jakimavičiūtė

„Šokio filmai Lietuvoje: žanro plėtros galimybės“

Rosita Kraujalienė

„Meninės kūrybos išlaisvinimas ir jėga“

Jozef Mario Matiaško

„Kokia buvo Jono Dlugošo įtaka Princui Kazimierui?“

Rokas Dabašinskas, Simas Vogulis

„Nuo gatvės meno iki globalizacijos iššūkių: gimnazistų patirtys Erasmus+ projektinėje veikloje“

Martyna Čuladienė

„Fenomenų grįsto metodo taikymas mokant užsienio kalbų Lietuvoje“

SEKCIJA 3. Moderuoja Aistė Žemaitytė

10:00–11:45

Laura Bunevičiūtė, Indrė Dansevičiūtė, Justina Jakubauskaitė, Ugnė Lisauskaitė, Natalija Markevičienė

310 auditorija

„Neįgalumo reiškinybės bendruomenės patirtyje: jaunimo balso analizė“

Edita Naidaitė

„Ugdymo(si) šeimoje procesas: teorinis konceptas ir teisinis reglamentavimas“

Salomėja Paleckytė, Austėja Leonavičiūtė, Justinas Blažukas, Beatričė Valaitytė, Judita Remeikytė

„Kondigno“

Aistė Zakarauskaitė

„Hegemoninio vyriškumo įtaka vyrų, sergančių psichikos ligomis, savęs identifikacijai ir socialinių paslaugų priėmimui“

Marius Bytautas

„Mokinių kritinis mąstymas socialiai jautriame lytiškumo ugdymo turinyje“

Viktorija Sergejavaitė

„Vaikų, gyvenančių globos namuose, dalyvavimas priimant kasdieninio pobūdžio sprendimus“

SEKCIJA 4. Moderuoja dr. Domas Boguševičius

10:00–11:45

Kristina Preidžienė

„Gamta mažojo tyrėjo rankose“

312 auditorija

Ugnė Borinskytė, Neringa Barauskaitė, Paulius Ruzgys, Saulius Šatkauskas
„BYSTANDER“ efektas po bleomicino elektropernašos ir negrįžtamos elektroporacijos in vitro“

Neringa Barauskaitė, Paulius Ruzgys, Saulius Šatkauskas
„Elektrinių parametrų įtaka skirtingo dydžio plazmidžių viena laikės elektropernašos efektyvumui ir genų raiškai ląstelėse in vitro“

Tadas Karanauskas

„Klimato kaitos poveikis Lietuvos pajūrio architektūros paveldui“

Povilas Bartininkas

„Elektroninių cigarečių tyrimai ir poveikis ląstelėms“

Beatričė Sankauskaitė, doc. dr. Daiva Bukantaitė

„Dainavimo chore poveikis sveikatai ir asmeninei gerovei“

SEKCIJA 5. Moderuoja doc. dr. Vilma Bijeikienė

10:00–11:45

Patricija Naujanytė, Aistė Turčinavičiūtė, Rimgailė Kasparaitė

„Diagnosing Information Disequilibria: Building Resilience in the Face of Disinformation“

313 auditorija

Ruslan Slobodyanik

„The meaning of quantified self-tracking at the time of the Covid-19 pandemic“

Enrika Miliauskaitė ir Milda Vainoraitė

„Plurilingual practices in Kaunas primary education schools“

Kamila Kitabova, Mareike Lenz

„Observation of plurilingual practices“

PARODOS IR STENDINIAI PRANEŠIMAI. Moderuoja doc. dr. Vyktas Baublys ir dr. Baltramiejus Jakštys

106 auditorija ir I a. parodų erdvė

PARODOS IR DEMONSTRACIJOS

Matas Gineika
„Tarp realybės ir fikcijos“

Svetlana Pukė
„Miškų politika“

Gytis Danėlius
„FUZZ" pasaulis“

STENDINIAI PRANEŠIMAI

Vesta Aleknavičiūtė, Kristina Kundrotaitė
„Darna su gamta VDU Botanikos sode“

Erika Lapačinskienė, Aurelija Dapšė, Sandra Virbukienė,
Joana Klenovska
„Laisvė kurti laisvė“

Alina Franckevič
„Darnus ugdymas šiandieninėje klasėje“

Jurgita Stasiūnienė, Reda Rutkauskienė ir Girda
Čeikuvienė
„Inovatyvūs STEAM metodai, gerinant vaikų emocijas“

Gerda Baltrašiūnaitė
„Physical stressors' effect on the morphological and biochemical characteristics of in vitro-cultured Norway spruce (Picea abies (L). H. Karst.) seedlings from different genetic families“

Jūratė Dubickė, Alma Galminienė
„Kūrybiškumo ir technologijų laisvė, suteikianti emocinį saugumą ir sėkmės potyrį“

Laura Bunevičiūtė
„3-4 metų vaikų patirtys su tylosiomis knygomis ankstyvojo raštingumo kontekste“

Dovydas Adomėnas
„Mehrsprachigkeit in der Schule: Chance oder Risiko?“

Aušra Širvelienė, Vaida Šveikauskienė, Rima Dyraitė,
Zita Višinskienė
„Socialinis emocinis ugdymas- raktas į sėkmę“

Jurgita Lankauskienė, Lina Girdziušaitė, Olga
Rugevičienė Rugienė, Tatjana Špakovskaja
„Vaikų socialinis ugdymas“

11:45–12:15

Kavos pertrauka. Užkandžiai.

106 auditorija

BAIGIAMOJI SESIJA. Moderuoja dr. Viktorija Starkauskienė

12:15–12:40

Kūrybinės grupės „Declamationes“ meninis vyksmas *„Pasipriešinimo naratyvai“*

103 auditorija

Studijų prorektorės dr. Simonos Pilkienės baigiamasis žodis