



M C M X X I I

VYTAUTO DIDŽIOJO
UNIVERSITETAS

**VYTAUTO DIDŽIOJO UNIVERSITETO
SENATAS**

**NUTARIMAS
DĖL MUZIKOS AKADEMIJOS NUOSTATŲ TVIRTINIMO**

2020 m. spalio 28 d. Nr. SEN-064
Kaunas

Vadovaudamasis Vytauto Didžiojo universiteto Statuto III skyriaus antrojo skirsnio 70 punktu Senatas **n u t a r i a**
patvirtinti Muzikos akademijos nuostatus (pridedama).

Posėdžio pirmininkas

Arvydas Povilaitis

**VYTAUTO DIDŽIOJO UNIVERSITETO
MUZIKOS AKADEMIJOS
NUOSTATAI**

I. BENDROSIOS NUOSTATOS

1. Vytauto Didžiojo universiteto Muzikos akademija yra Vytauto Didžiojo Universiteto (toliau – Universiteto) akademinis padalinys, vykdomas ir koordinuojantis Muzikos studijų veiklą bei mokslinius tyrimus ir eksperimentinę, socialinę, menų ir kultūrinę plėtrą.
2. Muzikos akademijos veikla grindžiama Universiteto statutu, Universiteto statute įtvirtinta Universiteto misija, Studijų reguliavimu, kitais Universiteto vidaus teisės aktais ir šiais nuostatais.
3. Šie nuostatai reglamentuoja Muzikos akademijos misiją, tikslus, uždavinius ir funkcijas, teises, struktūrą, turtą, lėšas, Muzikos akademijos bendruomenę ir veiklos organizavimą.

II. MUZIKOS AKADEMIJOS MISIJA IR TIKSLAI

4. Muzikos akademijos misija – Rengti muzikus profesionalus, gebančius kurti ir plėtoti meno, kultūros bei mokslo sritis, įgyvendinti muzikos tyrimus, dalyvauti kultūros politikos formavime bei įgyvendinime.
5. Muzikos akademijos tikslai:
 - 5.1. rengti aukštos kvalifikacijos muzikos specialistus, menininkus ir mokslininkus;
 - 5.2. plėtoti aukšto tarptautinio lygio mokslinius tyrimus, meninę veiklą;
 - 5.3. užtikrinti mokslo ir studijų vienovę;
 - 5.4. užtikrinti inovatyvią mokslinių tyrimų ir studijų kokybę;
 - 5.5. koordinuoti muzikos krypties mokymą, tyrimus ir plėtrą, koncertinę veiklą;
 - 5.6. ugdyti aktyvius ir atsakingus piliečius.

III. MUZIKOS AKADEMIJOS UŽDAVINIAI IR FUNKCIJOS

6. Muzikos akademijos uždaviniai:
 - 6.1. Vykdyti muzikos mokslų ir tarpkryptines bakalauro ir magistrantūros studijas rengiant muzikos mokslų specialistus ir menininkus;
 - 6.2. vykdyti muzikos mokslų fundamentinius ir taikomuosius mokslinius tyrimus bei eksperimentinę (socialinę, kultūrinę) plėtrą atliekant regioninius, nacionalinius ir tarptautinius projektus, taip plėtojant muzikos mokslinį pažinimą;
 - 6.3. bendradarbiauti su kitais Universiteto akademiniiais ir neakademiniiais padaliniais, taip pat plėtoti bendradarbiavimą su socialiniais partneriais, valstybės institucijomis bei nevyriausybinėmis organizacijomis;
 - 6.4. plėtoti bendradarbiavimą su užsienio mokslo ir studijų įstaigomis ir praktikos institucijomis, suteikiant galimybę studentams ir dėstytojams bei mokslo darbuotojams dalyvauti tarptautiniuose mainuose, rengti bendrus mokslinių tyrimų, meninius, koncertinius projektus, dalyvauti tarptautiniuose akademinuose ir profesiniuose tinkluose;
 - 6.5. užtikrinti muzikos mokslų studijų ir mokslo kokybę;

- 6.6.pritraukti išorinius finansinius, materialinius, organizacinius, akademinis išteklius, organizuojant studijas ir įgyvendinant tyrimų projektus;
- 6.7.viešinti muzikos mokslų pasiekimus, vykdyti tyrimų rezultatų sklaidą ir pritaikymą;
- 6.8.organizuoti ir vykdyti menininkų, mokslininkų bei dėstytojų kvalifikacijos tobulinimą;
- 6.9.plėtoti artes liberales principais grįstą Universiteto mokslininkų, menininkų, dėstytojų ir mokytojų mokymosi visą gyvenimą kultūrą;
- 6.10.teikti kvalifikacijos tobulinimo, ekspertines ir konsultavimo paslaugas, leisti muzikos mokslų akademinę ir kitą literatūrą;
- 7. Įgyvendindamas savo uždavinius akademinis padalinys vykdo šias funkcijas:
 - 7.1.organizuoja studijų ir studentų ugdymo procesą, fundamentalius ir taikomuosius tyrimus bei metodinį darbą;
 - 7.2.rengia ir tobulina studijų ir mokymo dalykų programas, vadovėlius, mokymo priemones, kitą studijoms reikalingą metodinę medžiagą;
 - 7.3.diegia į studijų procesą pažangias mokymo formas ir metodus;
 - 7.4.kuria veiksmingas grįžtamojo ryšio ir studijų ir mokslo kokybės užtikrinimo sistemas.
 - 7.5.analizuoja, vertina ir tobulina studijų kokybę ir absolventų parengimą praktiniam darbui;
 - 7.6.užtikrina profesinių kompetencijų tobulinimą, teikia ekspertines bei konsultavimo paslaugas ir vykdo eksperimentinę plėtrą;

IV. MUZIKOS AKADEMIJOS TEISĖS

- 8. Muzikos akademija savo veiklą grindžia ir vadovaujasi akademinės savivaldos principu.
- 9. Muzikos akademija turi teisę:
 - 9.1.savarankiškai tvarkyti savo vidaus reikalus, juos ginti Universiteto kolegialiuose ir vienasmeniuose organuose;
 - 9.2.pagal priskirtą kompetenciją atstovauti šalies ir užsienio viešosios valdžios, verslo, mokslo, meno ir studijų institucijose, tarptautinėse organizacijose;
 - 9.3.sudaryti komisijas ir darbo grupes svarbiems Muzikos akademijos klausimams spręsti;
 - 9.4.rinkti ir atšaukti savo akademinio personalo skaičiui proporcingą dalį Senato narių, laikantis Universiteto statuto 32 punkte nustatytų sąlygų;
 - 9.5.turėti materialinius, finansinius ir intelektualinius išteklius, reikalingus studijoms ir mokslinei veiklai, Muzikos akademijos infrastruktūros gerai būklei užtikrinti;
 - 9.6. gauti informaciją iš Universiteto administracijos ir kitų padalinių, būtiną Muzikos akademijos veiklai užtikrinti;
 - 9.7.teikti Muzikos akademijos nuomonę apie svarstymui pateiktus Universiteto vidaus teisės aktų bei strateginių dokumentų projektus;
 - 9.8.siūlyti kandidatūras Universiteto emeritų, garbės daktaro ir garbės profesoriaus vardams įgyti.

V. MUZIKOS AKADEMIJOS STRUKTŪRA IR VEIKLOS ORGANIZAVIMAS

- 10. Akademinis padalinys savo veiklą organizuoja savo struktūriniuose vienetuose. Muzikos akademijos struktūrą sudaro:
 - 10.1. VDU Muzikos akademijos taryba,
 - 10.2. VDU Muzikos akademijos dekanas,
 - 10.3.VDU Muzikos akademijos dekanatas,
 - 10.4.VDU Muzikos akademijos katedros:

- Dainavimo,
 - Džiazo,
 - Fortepijono,
 - Muzikos teorijos ir pedagogikos (Muzikos teorijos, Choro dirigavimo skyriai),
 - Instrumentinės muzikos (Styginių instrumentų, Pučiamųjų instrumentų, Akordeono skyriai),
11. Muzikos akademijos veiklą organizuoja:
- 11.1. Muzikos akademijos taryba;
 - 11.2. Muzikos akademijos dekanas;
12. Muzikos akademijos taryba sudaroma 5 metų laikotarpiui. Muzikos akademijos tarybą sudaro 22 nariai. Muzikos akademijos dekanas yra tarybos narys pagal pareigas. Ne mažiau kaip 2/3 Akademinio padalinio tarybos narių sudaro mokslininkai, pripažinti menininkai, ne mažiau kaip 20 procentų (4 asmenys) – studentų atstovybės deleguoti Muzikos akademijos studentai ir iki 10 procentų – socialiniai partneriai. Muzikos akademijos taryba sudaroma pariteto pagrindais. Kiekvienai katedrai Muzikos akademijos Taryboje atstovauja 3 mokslininkai, pripažinti menininkai. Muzikos akademijos tarybą ir atstovus į ją renka tų padalinių visų dėstytojų ir mokslininkų susirinkimas. Socialiniai partneriai (2 asmenys) parenkami baigiančios kadenciją Muzikos akademijos tarybos pirmininko nutarimu. Muzikos akademijos taryba pirmajame posėdyje išsirenka pirmininką. Akademinio padalinio tarybos pirmininku negali būti Akademinio padalinio vadovas.
13. Muzikos akademijos taryba:
- 13.1. priima nutarimus svarbiausiais Muzikos akademijos veiklos organizavimo ir kitais klausimais;
 - 13.2. svarsto Muzikos akademijos struktūrinių vienetų steigimo, pertvarkos ir (ar) panaikinimo klausimus;
 - 13.3. skirsto Muzikos akademijos centralizuotai gautas lėšas;
 - 13.4. svarsto ir teikia Senatui tvirtinti Muzikos akademijos studijų programas, pagrindines mokslinių tyrimų kryptis ir (arba) meno veiklas;
 - 13.5. svarsto kandidatus docento ir profesoriaus pedagoginiams vardams gauti, pareigoms eiti ir savo nuomonę teikia Senatui;
 - 13.6. svarsto kandidatus profesoriaus, docento, vyriausiojo mokslo darbuotojo ir vyresniojo mokslo darbuotojo pareigoms eiti ir savo nuomonę teikia Universiteto Senatui;
 - 13.7. svarsto kandidatūras profesorių emeritų, rektorių emeritų, garbės daktaro ir garbės profesoriaus vardams gauti ir savo nuomonę teikia Universiteto Senatui;
 - 13.8. viešo konkurso būdu slapto balsavimu renka Akademinio padalinio lektorius, asistentus, mokslo darbuotojus ir jaunesnius mokslo darbuotojus.
 - 13.9. viešo konkurso būdu slapto balsavimu renka kandidatus į savo struktūrinių vienetų ir veiklos organizavimo formų vadovus ir teikia juos rektoriui. Jeigu rektorius teikiamų kandidatūrų nepatvirtina, taryba teikia kitas kandidatūras;
 - 13.10. atlieka kitas teisės aktuose ir Universiteto statute nustatytas funkcijas.
14. Muzikos akademijos tarybos nutarimai priimami paprasta balsų dauguma. Jie neturi prieštarauti Universiteto Tarybos, Senato nutarimams ir yra privalomi visiems Muzikos akademijos ir jo struktūrinių vienetų vadovams, darbuotojams ir studentams. Šiuos nutarimus laikinai gali sustabdyti rektorius, o atšaukti – pati Muzikos akademijos taryba arba Universiteto Senatas.
15. Muzikos akademijos tarybos posėdžiai šaukiami ne rečiau kaip du kartus per semestrą. Ne mažiau kaip 1/3 Muzikos akademijos tarybos narių siūlymu neeilinis Muzikos akademijos tarybos posėdis šaukiamas ne vėliau kaip per 5 dienas nuo siūlymo įteikimo Muzikos akademijos vadovui. Siūlyme nurodoma, kokių klausimų posėdis šauktinas. Muzikos

- akademijos tarybos posėdžiai yra teisėti, kai juose dalyvauja ne mažiau kaip 2/3 Muzikos akademijos tarybos narių.
16. Muzikos akademijos vadovas, vykdydamas Universiteto statute nustatytus reikalavimus ir Muzikos akademijos tarybos nutarimus, vadovauja Akademiniam padaliniui, veikia jo vardu, jam atstovauja ir yra atsakingas už Muzikos akademijos turtą. Muzikos akademijos vadovo kandidatūrą iš mokslininkų ar pripažintų menininkų rektoriaus teikimu tvirtina Universiteto Senatas. Muzikos akademijos vadovas atleidžiamas iš pareigų, kai baigiasi rektoriaus įgaliojimai. Pasibaigus Muzikos akademijos vadovo kadencijai, šis asmuo turi teisę be konkurso grįžti į iki kadencijos ar per kadenciją jo eitas dėstytojo ar mokslo darbuotojo pareigas 5 metams.
17. Muzikos akademijos vadovas:
- 17.1. įgyvendina Universiteto Senato ir Muzikos akademijos tarybos priimtus nutarimus, rektoriaus įsakymus;
 - 17.2. leidžia Muzikos akademijos darbuotojams ir studentams privalomus potvarkius;
 - 17.3. koordinuoja Muzikos akademijos struktūrinių vienetų veiklą;
 - 17.4. rūpinasi veiklos organizavimu Akademiniam padalinyje;
 - 17.5. atsako už Muzikos akademijos vidaus tvarką;
 - 17.6. teikia rektoriui siūlymus dėl studentų priėmimo ir šalinimo, vadovaudamasis Studijų reguliaminu;
 - 17.7. teikia rektoriui siūlymus dėl studentų skatinimo ir drausminimo nuobaudų jiems skyrimo Studijų reguliamine nustatyta tvarka;
 - 17.8. kiekvienais metais atsiskaito Muzikos akademijos tarybai už Muzikos akademijos veiklą;
 - 17.9. atlieka kitas teisės aktuose ir Universiteto statute nustatytas funkcijas.
18. Muzikos akademijos vadovo potvarkius gali atšaukti Muzikos akademijos taryba visų jos narių balsų dauguma arba rektorius.
19. Dalį savo funkcijų Muzikos akademijos vadovas gali perduoti savo pavaduotojams. Pavaduotoją iš Muzikos akademijos dėstytojų ar mokslo darbuotojų Muzikos akademijos vadovo teikimu skiria ir atšaukia rektorius. Pasibaigus Muzikos akademijos vadovo įgaliojimams, baigiasi ir pavaduotojo įgaliojimai. Pasibaigus Universiteto Muzikos akademijos vadovo pavaduotojo kadencijai, šis asmuo turi teisę be konkurso grįžti į iki kadencijos ar per kadenciją jo eitas dėstytojo ar mokslo darbuotojo pareigas 5 metams.
20. Muzikos akademijos valdymo patariamoji institucija:
- 20.1. rengia Muzikos akademijos veiklos ataskaitą;
 - 20.2. rengia Muzikos akademijos strateginius veiklos planus;
 - 20.3. svarsto organizacinius klausimus;
 - 20.4. rengia Muzikos akademijos centralizuotai gaunamų lėšų paskirstymo sąmatą;
 - 20.5. atlieka kitas teisės aktuose ir Universiteto statute nustatytas funkcijas.

VI. MUZIKOS AKADEMIJOS AKADEMINĖ BENDRUOMENĖ

21. Muzikos akademijos akademinę bendruomenę sudaro Muzikos akademijos studentai, dėstytojai ir mokslo (meno) darbuotojai ir kiti darbuotojai, tiesiogiai dalyvaujantys mokslo (meno) ir (ar) studijų veikloje.
22. Muzikos akademijos akademinė bendruomenė vadovaujasi šiais nuostatais, Universiteto statutu, Universiteto akademinės etikos kodeksu, Universiteto vidaus tvarkos taisyklėmis ir kitais Universiteto vidaus teisės aktais.
23. Muzikos akademijos akademinės bendruomenės nariams laiduojama akademinė laisvė, apimanti minties, išraiškos, mokslo ir pedagoginės veiklos metodų pasirinkimo laisvę, atitinkančią pripažįstamus etikos principus, apsaugą nuo varžymų ir sankcijų už savo tyrimų

rezultatų ir įsitikinimų skelbimą, išskyrus atvejus, kai skelbiama informacija yra valstybės ar tarnybos paslaptis ir (ar) Lietuvos Respublikos įstatymų pažeidimas.

24. Muzikos akademijos akademinės bendruomenės nariams užtikrinamos kūrybos ir intelektualio darbo autorių teisės, lygios galimybės dalyvauti konkursuose, meninės veiklos vertinimas, nešališkas mokslo darbų recenzavimas.
25. Muzikos akademijos studentų teises gina ir studentų interesams atstovauja Universiteto studentų atstovybė, kuri renkama Universiteto studentų atstovybės įstatuose nustatyta tvarka.
26. Muzikos akademijos akademinės bendruomenės susirinkimus šaukia Muzikos akademijos taryba svarbiems klausimams aptarti. Apie sprendimą sušaukti tokį susirinkimą Muzikos akademijos tarybos pirmininkas informuoja Muzikos akademijos akademinę bendruomenę ne vėliau kaip prieš 10 kalendorinių dienų Muzikos akademijos interneto svetainėje. Susirinkime kviečiami dalyvauti visi Muzikos akademijos dėstytojai ir mokslo (meno) darbuotojai, Universiteto studentų atstovybės deleguoti studentų atstovai. Muzikos akademijos akademinės bendruomenės susirinkimo sprendimai priimami paprasta balsų dauguma, jeigu susirinkime dalyvauja daugiau kaip pusė Muzikos akademijos akademinės bendruomenės narių.

VII. MUZIKOS AKADEMIJOS LĖŠOS IR TURTAS

27. Muzikos akademijos lėšas sudaro:
 - 27.1.lėšos, skirtos kokybiškoms studijoms užtikrinti;
 - 27.2.lėšos, skirtos mokslinei ir meninei veiklai;
 - 27.3.pajamos už organizuojamas papildomas ir dalines studijas, mokymosi visą gyvenimą ir kitas tęstinio mokymo paslaugas, mokslines, ekspertines, konsultacines ir kitas paslaugas;
 - 27.4.konkurso būdu laimėtų ir užsakomųjų mokslinių projektų bei eksperimentinės plėtros darbų lėšos;
 - 27.5.lėšos, gautos kaip parama,
 - 27.6.kitos teisėtai gautos lėšos.
28. Muzikos akademijos lėšos yra neatskiriama Universiteto biudžeto sudėtinė dalis. Lėšos skiriamos ir apskaitomos Universiteto nustatyta tvarka ir naudojamos pagal Universiteto rektoriaus patvirtintą sąmatą.
29. Akademinis padalinys naudojasi Universiteto jam priskirtu turtu ir užtikrina šio turto racionalų naudojimą.

VIII. BAIGIAMOSIOS NUOSTATOS

30. Šiuos nuostatus, jų pakeitimus ir/ar papildymus Muzikos akademijos tarybos teikimu tvirtina Universiteto senatas.
31. Akademinis padalinys pertvarkomas, jos veikla nutraukiama Universiteto tarybos sprendimu įvertinus Akademinio tarybos ir (ar) Universiteto rektoriaus siūlymus ir Universiteto Senato nuomonę.