

**VYTAUTO DIDŽIOJO UNIVERSITETO
VYKDOMOS STUDIJŲ PROGRAMOS PAŽANGOS ATASKAITA**

Studijų programos pavadinimas	Naujujų medijų menas
Studijų programos kodas	6121PX034
Studijų kryptis	Medijų menas
Akreditavimo terminai (nuo ... iki ...)	2016-03-10 – 2022-06-30

Eil. Nr.	Ekspertų rekomendacijos	Aukštosios mokyklos atlikti arba planuojami veiksmai	Rekomendacijų igyvendinimo terminai
1.	Vertinimo grupė rekomenduoja persvarstyti numatomus studijų rezultatus siekiant užtikrinti jų darną ir aiškumą; vertinimo grupė pastebėjo, kad 3 ir 7 rezultatai yra pernelyg platūs.	Studijų rezultatai peržiūrėti, svarstyti ir atliktos rekomenduotos korekcijos – jie susiaurinti, kad tiksliau atspindėtų studijų programos turinį.	2016 m.
2.	Vertinimo grupė rekomenduoja pradėti diskusijas su fakultetu ir universitetu siekiant sustiprinti vertinimo kriterijus, kad jie geriau atitiktų meno programų vertinimo reikalavimus ir praktikos rezultatų elementus.	Vertinimo kriterijai, vertinimo sistema (ne rečiau nei kartą per semestrą) aptariami studijų programos komiteto ar Šiuolaikinių menų katedros posėdžiuose. Vertinimo kriterijų dinamika yra svarstoma ir jie koreguojami pagal studijų programos turinio pokyčius. Katedros ir studijų programos dėstytojai informuoti, kad remiantis VDU Reguliaminiu (punktas 3.13.5.) galima studijų dalykui nustatyti kitus (su fakulteto tarybos pritarimu) negu nustatyta (ekspertų paminėta, kad 50 proc. egzamino vertinime ne visada gali tiki studentų kūrybiniams pasiekimams vertinti) egzamino ir / ar koliokviumo vertinimo dalis. Tokiu būdu dėstytojai gali pakankamai lanksčiai vertinti kūrybinius studentų pasiekimus.	2016-2017 m.
3.	Vertinimo grupė rekomenduoja į šią studijų programą įtraukti kūrybines industrijas kaip	Atsižvelgus į vertinimo grupės pastabas koreguojamas praktikos vietų ir organizacijų sąrašas, atliekant studijų užduotis rekomenduojama bendradarbiauti su	Nuolat

	socialinius praktikos ir bendrų projektų partnerius.	<p>kūrybinių industrių organizacijomis atliekant realias užduotis. Plėtojami ryšiai su šiomis kūrybinių industrių, švietimo, meno organizacijomis: VŠĮ Meno parkas (Lietuvos dailininkų sąjungos galerija), Kauno miesto švietimo skyriumi, Lietuvos fotografų sąjungos Kauno skyriumi, Nacionaliniu M.K. Čiurlionio muziejumi, Kauno nacionaliniu dramos teatru, Kauno kino studija ir kt.</p> <p>Praktikų metu studentai motyvuojami praktikas atliki menininkų studijose (studentai jau praktikavosi pas fotografą I. Madžiūną ir kitus).</p>	
4.	Vertinimo grupė rekomenduoja nustatyti sistemingesnę studentų grįžtamojo ryšio teikimo tvarką.	<p>Studentų grįžtamojo ryšio sistema nuolat peržiūrima, tobulinama, kuriami nauji instrumentai ir nuolat apibendrinami grįžtamojo ryšio rezultatai.</p> <p>Universitete priimta tvarka, kuri reglamentuoja grįžtamojo ryšio būdus ir surinktų duomenų pritaikomumą: „VDU grįžtamojo ryšio studijų kokybei tobulinti tvarkos aprašas“, patvirtintas 2016-06-29 Senato nutarimu Nr. 4-12.</p> <p>Šiuolaikinių menų katedros vedėjas (šiuo metu jis yra ir Naujuųjų medijų meno studijų programos kuratorius) du kartus per semestrą (pradžioje ir pabaigoje) susitinka su visų kursų studentais nuolatiniam, betarpiskam ryšiui užtikrinti.</p>	Nuolat
5.	Vertinimo grupė rekomenduoja parengti programos tarptautiškumo didinimo strategiją ir jos įgyvendinimo planą.	<p>Tarptautiškumo didinimui numatyti šie žingsniai:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Kviesi dėstyti užsienio dėstytojus (katedroje jau dėsto A. Rees (UK), dr. J. Zanki (HR)). 2. Kviesi užsienio kolegas teikti siūlymus studijų programos tobulinimui (koreguojant studijų programą konsultuojamasi su dr. J. Zanki (HR, Head of Croatian Association of Artists), S. Camp (UK, Norwich University of Arts), prof. D. Helm (US, Nebraska University) ir kt. 3. Skatinti studentus naudotis esančiomis ES, dvišaliu 	1-3 punktai įgyvendinami nuo 2015 m., 4 – numatomas įgyvendinimas nuo 2017 m.

		<p>studijų mainų programomis ir praktikos užsienyje galimybėmis.</p> <p>4. Rengti ir plėtoti meninius bendradarbiavimo projektus (šiuo metu derinamas bendradarbiavimo projektas su Kroatijos dailės akademija).</p>	
6.	Vertinimo grupė rekomenduoja nustatyti tvarią strateginę įrangos atnaujinimo ir priežiūros procedūrą.	<p>Įrangos atnaujinimo planas yra numatytas ir vykdomas dviem kryptimis – nuolatiniai studijoms reikalingi dalykai įsigyjami kiekvieno semestro pradžioje pagal studijų programų komitetų pateiktą poreikį, o studijoms reikalingos įrangos atnaujinimas atliekamas pagal universiteto numatyta planą.</p>	Nuolat
7.	Vertinimo grupė rekomenduoja apsvarstyti galimybę teikti ir diegti iniciatyvas, skirtas pedagoginiams gebėjimams stiprinti.	<p>Naujuujų medijų programos komitetas rekomendavo dėstytojams naudotis Vytauto Didžiojo universiteto organizuojamais mokymais pedagoginiams gebėjimams stiprinti. Dėstytojai yra nuolat informuojami apie vykstančius mokymus.</p> <p>Pavyzdžiu 2017 m. sausio mėn, organizuotuose pedagoginių kompetencijų stiprinimo kursuose dalyvavo 4 dėstytojai, VDU nuotolinių studijų aplinkos valdymo mokymuose dalyvavo 7 studijų programos dėstytojai (viso studijų programoje dėsto apie 20 dėstytojų).</p>	Nuolat
8.	Vertinimo grupė rekomenduoja, kad, siekiant glaudžiau susieti šią studijų programą, kultūros ir kūrybinio sektoriaus socialinius partnerius bei darbdavius, būtų įsteigta patarimoji taryba.	<p>Šiuolaikinių menų katedra nuolat koreguoja studijų programos komiteto sudėtį įtraukiant suinteresuotus, realiai dalyvaujančius studijų programos tobulinime socialinius partnerius. Studijų programos kaita yra nuolat aptariami su dideliu socialinių partnerių, darbdavių ratu ir konsultuojamasi su kolegomis bei socialiniais partneriais užsienyje.</p>	<p>Nuolat. Studijų programos komitetas renkasi ne rečiau kaip kartą per semestrą, paskutinius du metus (2015-2017 m.) tris, keturis kartus per semestrą.</p>

Data: 2017 m. rugpjūčio 28 d.

Studijų programos pirmininkas:

Menų fakulteto dekanas:

(parašas)

R. Plungė

(vardas, pavardė)

Menų fakulteto dekanė

(vardas, pavardė)

R. Plungė