

GALIMOS DISERTACIJŲ TEMATIKOS IR DOKTORANTŲ VADOVAI (2017 m.)

Dailėtyros kryptis

Tematikos	Galimos potėmės	Institucija	Galimi vadovai
Baltijos regiono, Rytų ir Vidurio Europos dailės ir vizualiosios kultūros tyrimai/Research of Baltic sea region, Eastern and Middle European Art and Visual Culture.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sakralinės dailės paveldas. 2. Muziejai ir meno institucijos. 3. Lietuvos ir Europos dailė, vizualioji kultūra ir dizainas XVII-XXI a.: personalijos, raidos procesai, meninės kalbos ir socialinio tapatumo problemos. 4. Lietuvos egzilio dailės paveldas. 5. Dailėtyros istorija, teorija ir kritika. 6. Baltijos regiono kultūros tradicijos ir artefaktų sąveikos dailėje. 7. Lokalinio tapatumo ir tarpkultūrinio dialogo problematika dailėje. 	Vytauto Didžiojo universitetas	Prof. dr. Rasutė Žukienė Doc. dr. Raimonda Simanaitienė Doc. dr. Linara Dovydaitytė Dr. Aušra Vasiliauskienė

Teatrologijos kryptis

XX-XXI a. Lietuvos teatro procesų analizė šiuolaikinių kultūros ir menotyros teorijų kontekste / Analysis of Lithuanian Theatre Processes of 20-21st Centuries in the Context of Cultural and Art Theories.		Vytauto Didžiojo universitetas	Prof. dr. Jurgita Staniškytė Doc. dr. Rūta Mažeikienė Doc. dr. Edgaras Klivis
---	--	--------------------------------	---

Architektūrologijos kryptis

<p>Baltijos regiono, Rytų ir Vidurio Europos architektūros istorijos ir paveldo lokalinio tapatumo tyrimai/ Research of Baltic sea region, Eastern and Middle European History of Architecture and Heritage.</p>	<ol style="list-style-type: none">1. Lietuvos architektūros raida, procesai, objektai, architektų kūryba (nuo seniausių laikų iki šių dienų)2. Lietuvos architektūrologijos istorija.3. Lietuvos kultūros paveldo saugojimas, pažinimas ir animavimas.4. Vidurio Europos regiono kultūros tradicijos ir artefaktų sąveikos architektūroje.5. Lokalinio tapatumo ir tarpkultūrinio dialogo problematika architektūroje.	<p>Vytauto Didžiojo universitetas</p>	<p>Prof. habil. dr. Vytautas Levandauskas</p>
--	--	---------------------------------------	---