

KULTŪRA IR VISUOMENĖ  
SOCIALINIŲ TYRIMŲ ŽURNALAS

CULTURE AND SOCIETY  
JOURNAL OF SOCIAL RESEARCH

2014 5 (1)

ISSN 2029-4573 (Print), ISSN 2335-8777 (Online)  
<http://dx.doi.org/10.7220/2335-8777.5.1>

KULTŪRA IR VISUOMENĖ  
SOCIALINIŲ TYRIMŲ ŽURNALAS

CULTURE AND SOCIETY  
JOURNAL OF SOCIAL RESEARCH

2014 5 (1)

VYTAUTO DIDŽIOJO  
UNIVERSITETAS

---

VERSUS AUREUS

2014

## REDAKTORIŲ KOLEGIJA (EDITORIAL BOARD)

### Vyriausiasis redaktorius (Editor-in-Chief)

Artūras Tereškinas, *Vytauto Didžiojo universitetas (Vytautas Magnus University)*

### Redaktoriai (Managing Editors)

Apolonijus Žilys, *Vytauto Didžiojo universitetas (Vytautas Magnus University)*

Diana Janušauskienė, *Vytauto Didžiojo universitetas (Vytautas Magnus University)*

### Nariai (Editorial Board Members)

Timofey Agarin, *Aberdyno universitetas (University of Aberdeen, UK)*

Vytis Čiubrinskas, *Vytauto Didžiojo universitetas (Vytautas Magnus University)*

Serge Ebersold, *Nacionalinis aukštasis švietimo ir tyrimų siekiant jaunų neįgaliųjų ugdymo ir adaptuoto mokymo institutas (Institut national supérieur de formation et de recherche pour l'éducation des jeunes handicapés et les enseignements adaptés, France)*

Christian Giordano, *Friburgo universitetas, Šveicarija (University of Fribourg, Switzerland)*

Jūratė Imbrasaitė, *Vytauto Didžiojo universitetas (Vytautas Magnus University)*

Kristina Jaskytė, *Džordžijos universitetas (University of Georgia, USA)*

Jacek Kurczewski, *Varšuvos universitetas (Warsaw University, Poland)*

Gediminas Lankauskas, *Redžainos universitetas, Kanada (University of Regina, Canada)*

Vylius Leonavičius, *Vytauto Didžiojo universitetas (Vytautas Magnus University)*

Aušra Maslauskaitė, *Lietuvos socialinių tyrimų centras (Lithuanian Center for Social Research)*

Rasa Naujanienė, *Vytauto Didžiojo universitetas (Vytautas Magnus University)*

Berardino Palumbo, *Mesinos universitetas (University of Messina, Italy)*

Jolanta Pivorienė, *Mykolo Romerio universitetas (Mykolas Romeris University)*

Jolanta Reingardė, *Europos lyčių lygybės institutas (European Institute for Gender Equality, Lithuania)*

Jonas Ruškus, *Vytauto Didžiojo universitetas (Vytautas Magnus University)*

Stanley L. Witkin, *Vermonto universitetas (University of Vermont, USA)*

Šio numerio sudarytoja ir specialioji redaktorė – Milda Ališauskienė  
(*Vytauto Didžiojo universitetas*)



Lietuvos  
mokslo  
taryba

Žurnalo numerio straipsnių parengimą ir leidybą rėmė  
Lietuvos mokslo taryba (sutartis Nr. MIP097/2013).

Informacija apie žurnalo referavimą tarptautinėse duomenų bazėse / *Abstracting and indexing services:*

„Index Copernicus“ (<http://journals.indexcopernicus.com/masterlist.php?>); DOAJ  
(Directory of Open Access Journals, <http://www.doaj.org/doi?func=openurl&issn=20294573&genre=journal>).

Leidžiamas nuo 2010 metų 2 kartus per metus.

© Vytauto Didžiojo universitetas, 2014  
© „Versus aureus“ leidykla, 2014

# Turinys

## Kultūra ir visuomenė 5 (1)

<i>Milda Ališauskienė</i>	
Pratarmė . . . . .	7
<i>Ingo W. Schröder</i>	
Religinė įvairovė: svarstymai apie viešą raišką ir kontroversijas . . . . .	11
<i>Rasa Pranskevičiūtė</i>	
Alternatyvaus religingumo raiška pokomunistinėse visuomenėse: naujieji religiniai, Naujojo amžiaus ir gamtinio dvasingumo judėjimai . . . . .	25
<i>Aušra Pažėraitė</i>	
„Katalikiškoji dauguma“ Lietuvoje kintančios religinės situacijos kontekste. Religinio pragmatizmo koncepcijos formulavimas . . . . .	45
<i>Milda Ališauskienė, Gintarė Markauskaitė</i>	
Religinės įvairovės reprezentavimas Lietuvos internetinėje žiniasklaidoje . . . . .	65
<i>Eglė Aleknaitė</i>	
Filmai ir vaizdo įrašai kaip religinės praktikos šaltinis: neošamanizmo atvejis . . . . .	85

## Jaunųjų sociologija

<i>Živilė Kėrytė</i>	
Socialinių nevyriausybinų organizacijų, generuojančių pajamas, atsiradimo kontekstas ir vaidmuo Lietuvos gerovės valstybėje . . . . .	105
<i>Marius Kalanta</i>	
Darbo santykių institucijų kaita Lietuvoje institucinių veikėjų požiūriu	125
<i>Darja Lyzenko</i>	
Nemonogamijos socialinė reprezentacija <i>lrytas.lt</i> interneto komentaruose. . . . .	149

APIE AUTORIUS . . . . .	171
-------------------------	-----

AUTORIAMS . . . . .	173
---------------------	-----

# Content

## Culture and Society 5 (1)

<i>Milda Ališauskienė</i>	
Preface . . . . .	7
<i>Ingo W. Schröder</i>	
Religious Diversity: First Reflections on Public Manifestations and Controversies . . . . .	11
<i>Rasa Pranskevičiūtė</i>	
Manifestation of Alternative Religiosity in Post-Communist Societies: New Religious, <i>New Age</i> and Nature-Based Spirituality Movements . . . . .	25
<i>Aušra Pažėraitė</i>	
„Catholic Majority“ in the Context of Changing Religious Situation of Lithuania. Formulating the Concept of Religious Pragmatism . . . . .	45
<i>Milda Ališauskienė, Gintarė Markauskaitė</i>	
Representation of Religious Diversity in Lithuanian Online Media . . . . .	65
<i>Eglė Aleknaitė</i>	
Films and Video Recordings as Sources of Construction of a Religious Practice: the Case of Neoshamanism . . . . .	85

## Young Sociology

<i>Živilė Kėrytė</i>	
The Emergence of the Context and Role of Social NGOs that Generate Income in the Lithuanian Welfare State . . . . .	105
<i>Marius Kalanta</i>	
Institutional Change of Labor Relations in Lithuania from Institutional Actors' Point of View . . . . .	125
<i>Darja Lyzenko</i>	
Social Representations of Non-Monogamous Practices in the Internet Comments of the News Portal <i>lrytas.lt</i> . . . . .	149
ABOUT THE AUTHORS . . . . .	171
MANUSCRIPT SUBMISSION GUIDELINES . . . . .	173

---

## Pratarmė

Visuomenės diskusijos apie religinę įvairovę ir jos iššūkius šiuolaikinei Lietuvos visuomenei prasidėjo XX a. devintame dešimtmetyje, kai susiformavo sąlygos praktikuoti religijos laisvę. Tuo metu valstybė pasuko demokratizacijos keliu kartu su kitomis pokomunistinio bloko valstybėmis. Galime prisiminti to meto diskusijas viešojoje erdvėje dėl Tikėjimo žodžio, Krišnos sąmonės ar Suvienijimo bažnyčios, dažnai vadinamos munistais, bendruomenių keliamos žalos žmogui. Apie 2000 m. Lietuvos viešojoje erdvėje diskusijos dėl vadinamųjų „netradicinių“ religinių bendruomenių veiklos ir keliamos grėsmės vėl suintensyvėjo, tačiau ilgainiui aprimo. Prasidėjus deryboms dėl stojimo į Europos Sąjungą diskusijos religinės įvairovės klausimais atsidūrė naujame – žmogaus teisių – kontekste. Susiformavo ir naujos diskusijų temos – apie religinę toleranciją ir religinę diskriminaciją. Aptardami šias temas, Lietuvos mokslininkai atkreipė dėmesį į religinių mažumų bendruomenių gyvenimą visuomenėje, kur vyraujanti religinė bendruomenė – Romos katalikų bažnyčia. 2011 m. „Ashgate“ (Jungtinė Karalystė) leidykla išleido Mildos Ališauskienės ir Ingo W. Schröderio redaguotą knygą apie religinę įvairovę posovietinėje visuomenėje (*Religious Diversity in Post-Soviet Society*). Leidinio išvadose teigiama, kad Lietuvoje katalikybė tampa diskurso apie religiją ir moralę, sekuliarizmą ir įvairovę pagrindu. Kiek ir kaip šiame diskurse įmanoma religinės įvairovės problemos analizė? Atsakymo į šį ir kitus mokslinius klausimus mokslininkai vis dar ieško.

2013–2014 m. mokslininkų grupė, vadovaujama Mildos Ališauskienės, vykdė Lietuvos mokslo tarybos finansuojamą projektą „Religinės įvairovės pažinimas Lietuvoje: alternatyvaus religingumo formos“ (RIPARA) (sut. Nr. MIP 097/2013).. Projektas finansuotas pagal mokslininkų grupių kultūrinės plėtros projektų kvietimą. Šio projekto tikslas – religinės įvairovės mokslinis ir meninis pažinimas bei sklaida, skatinant Lietuvos visuomenėje alternatyvių religinių grupių socialinės atskirties mažinimą ir religinės tolerancijos plėtrą. Projekto dalyviai – mokslininkai ir menininkai, atliekantys religinės įvairovės tyrimus remdamiesi istorine, sociologine, antropologine perspektyvomis ir pasitelkdami vizualinės sociologijos priėgą. Šis žurnalo „Kultūra ir visuomenė“ numeris skirtas projekte atliktų mokslinių tyrimų rezultatams pristatyti.

Pirmieji žurnalo straipsniai skirti teorinėms mokslinėms diskusijoms apie religinę įvairovę, alternatyvių religingumą ir jo raišką šiuolaikinėje visuomenėje. Ingo W. Schröderis aptaria šiuolaikinės antropologijos lauke vykstančias diskusijas apie religinės įvairovės reiškinį, jo raišką ir kontroversijas. Autorius teigia, kad religinės įvairovės raiškos ir visuomenės percepcijos analizei itin

svarbus galios santykių ir valstybės politinės santvarkos tam tikroje visuomenėje vaidmuo.

Rasa Pranskevičiūtė nagrinėja šiuolaikinių dvasingumo paieškų socio-kultūrinių alternatyvų formavimąsi pokomunistiniame kontekste. Autorės nuomone, po išskirtinio religinio gyvenimo suaktyvėjimo ir vadinamųjų „tradicinių“ religijų iškilimo pokomunistinėse visuomenėse XX a. devintame dešimtmetyje, vėliau vykę religiniai procesai atliepė Vakarų visuomenėse jau vykusius religinius procesus.

Toliau žurnale pateikiamos mokslinės diskusijos dėl religinės įvairovės keliamų iššūkių persikelia į Lietuvos kontekstą. Aušra Pažėraitė analizuoja katalikiškosios daugumos reiškinį šiuolaikinėje Lietuvoje. Autorė teigia, kad priklausymą katalikiškai daugumai Lietuvoje lemia pragmatizmas, t. y. siekis ne egzistencinių problemų sprendimų, o simbolinio kapitalo ir jo teikiamų privilegijų. Milda Ališauskienė ir Gintarė Markauskaitė, remdamosi empirinio tyrimo duomenimis, analizuoja, kaip Lietuvos internetinės žiniasklaidos portalai reprezentuoja religinę įvairovę. Autorių teigimu, religinė įvairovė, ypač „netradicinės“ religinės bendruomenės, interneto portaluose reprezentuojamos neigiamai. Tokie duomenys leidžia teigti, kad analizuotos žiniasklaidos priemonės dalyvauja religinės hegemonijos konstravimo ir palaikymo procese. Eglė Aleknaitė aptaria šiuolaikinio religingumo reiškinį – neošamanizmą ir jo santykį su šiuolaikinėmis medijomis. Autorė atskleidžia, kad ir kaip neošamanizmo praktikose svarbūs kino filmai, kurie tampa alternatyva rašytiniams šaltiniams, juos pasitelkę neošamanizmą praktikuojantys individai susipažįsta su šio reiškinio istorija, praktikomis, tapatinasi su jomis.

Žurnale publikuojami ir jaunųjų sociologų darbai. Straipsnyje „Socialinių nevyriausybinų organizacijų, generuojančių pajamas, atsiradimo kontekstas ir vaidmuo Lietuvos gerovės valstybėje“ Živilė Kėrytė analizuoja socialinių NVO, generuojančių pajamas, atsiradimo kontekstą ir veikimo sąlygas Lietuvoje. Marius Kalanta gilinasi į Lietuvos darbo santykių institucijas: darbuotojų samdymo, atleidimo ir darbo sąlygų formalų reglamentavimą, atleidimą ir darbo sąlygų neformalias institucijas, darbuotojų darbo užmokesčio nustatymą, darbuotojų kolektyvinį atstovavimą ir darbo rinkos politikos priemones. Darjos Lyzenko straipsnis „Nemonogamijos socialinė reprezentacija *lytas.lt* internetino komentaruose“ skirtas nemonogamijos Lietuvos viešajame diskurse analizei.

*Milda Ališauskienė,  
specialioji redaktorė*

---

## Preface

The public debates about religious diversity and the challenges it poses to contemporary Lithuanian society began in the nineties when conditions to practice one's freedom of religion were formed and the state turned towards democratization, along with the other countries of the post-communist bloc. One might remember the public debates about the Word of Faith, Krishna Consciousness or the Unification Church, often called the Moonies, their alleged harm to the community and the individual. In around 2000, Lithuanian public debates on so-called non-traditional religious activities and their threat increased again, but eventually they subsided. The beginning of negotiations for accession to the European Union marked a new trend in the debates on religious diversity. This new trend is the context of human rights that has formed and is a new topic for discussion about religious tolerance and religious discrimination. In the context of Lithuanian scientists, these topics drew attention to the religious minority communities in a society in which the dominant religious community was the Roman Catholic Church. In 2011 the Ashgate (UK) publishing house published a book on religious diversity in post-Soviet society in Lithuania that was edited by Milda Ališauskienė and Ingo W. Schröder. This book concluded that in Lithuania Catholicism became the background for the discourse on religion and morality, secularism and diversity. How can analysis of the problem of religious diversity be possible and what directions should it take within this discourse? Lithuanian scholars are still searching for the answers to this and other questions.

In the period of 2013–2014 a group of scholars led by Milda Ališauskienė carried out the Lithuanian Research Council's project "Awareness of Religious Diversity in Lithuania: Alternative Forms of Religiosity". The project received funding on the basis of a first-ever invitation for groups of scholars to have their cultural development projects published. The aim of the project was to increase awareness of religious diversity with the help of academic and artistic knowledge and to boost its dissemination within Lithuanian society with the aim of promoting social inclusion and the development of religious tolerance. The project's participants were scholars and artists who performed studies on religious diversity based on historical, sociological and anthropological perspectives and from the perspective of visual sociology. This issue of the journal *Culture and Society* is dedicated to the presentation of the results of this project.

The first articles of this journal analyze and present the theoretical discussions of religious diversity, alternative religions and their expressions in



---

contemporary societies. Ingo W. Schröder examines the ongoing debate about the phenomenon of religious diversity, its expression and controversy within the contemporary anthropological field. The author argues that the analysis of power relations between the state, religious organizations and the political system in a given society is crucial for the understanding of the expression of religious diversity and its public perception. Rasa Pranskevičiūtė in her article discusses the formation of a socio-cultural, spiritual search for alternatives in the post-communist region. The author claims that after the rise of religious life, or activation of the so-called “traditional” religions in the post-communist societies in the 20th century, later the religious processes in these societies corresponded to the religious processes taking place in Western societies.

In the following pages of this issue of *Culture and Society* move the debates about the challenges of religious diversity into the Lithuanian context. Aušra Pažėraitė in her article examines the phenomenon of the Catholic majority in Lithuania. The author argues that pragmatism determines being a part of the Catholic majority in Lithuania, i.e., not for the benefit of existential issues, but for the symbolic capital and provided benefits. Milda Ališauskienė and Gintarė Markauskaitė examine how online media portals in Lithuania represent religious diversity. The authors argue that Lithuanian media in texts about religious diversity usually focus on so-called non traditional religious communities, their negative representations, and marginalize and stigmatize these groups. Empirical data suggests that the researched media participated in the construction and maintenance of the process of Catholic hegemony in Lithuania. Eglė Aleknaitė examines a contemporary religious phenomenon – Neoshamanism – and its relationship with the modern media. The author reveals the importance of films in the practice of Neoshamanism. These films become an alternative to written sources, and thanks to them Neoshamans become familiar with history of Neoshamanism, its practice and begin to identify themselves with it.

The last part of this issue is dedicated to works by young sociologists. In her article “The Emergence of the Context and Role of Social NGOs that Generate Income in the Lithuanian Welfare State,” Živilė Kėrytė discusses the emergence of the context of social NGOs generating income and conditions of their activity in Lithuania. Marius Kalanta’s article “Institutional Change of Labor Relations in Lithuania from the Viewpoint of Institutional Actors” focuses on labor relations from the new institutionalist perspective. He analyzes the formal regulation of hiring, firing and working conditions, the informal institutions of hiring, firing and working conditions, wage setting, employee collective representation and labor market policy instruments. In her article entitled “Social Representations of Non-Monogamous Practices in the Internet Comments of the News Portal *lyttas.lt*” Darja Lyzenko analyses how non-monogamy is represented in online comments.

Milda Ališauskienė,  
Guest editor

## Apie autorius

Eglė Aleknaitė	dr., Vytauto Didžiojo universiteto Sociologijos katedros mokslo darbuotoja
Milda Ališauskienė	dr., Vytauto Didžiojo universiteto Sociologijos katedros docentė, vyresnioji mokslo darbuotoja
Marius Kalanta	Vytauto Didžiojo universiteto Sociologijos katedros doktorantas
Živilė Kėrytė	Vytauto Didžiojo universiteto Sociologijos katedros doktorantė
Darja Lyzenko	Vytauto Didžiojo universiteto Sociologijos katedros doktorantė
Gintarė Markauskaitė	Vytauto Didžiojo universiteto Sociologijos katedros doktorantė
Aušra Pažėraitė	dr., Vytauto Didžiojo universiteto Sociologijos katedros vyresnioji mokslo darbuotoja, Vilniaus universiteto Religijos studijų ir tyrimų centro docentė
Rasa Pranskevičiūtė	dr., Vytauto Didžiojo universiteto Sociologijos katedros mokslo darbuotoja
Ingo W. Schröder	prof. dr., Vytauto Didžiojo universiteto Sociologijos katedros vyriausiasis mokslo darbuotojas, Marburgo (Vokietija) universiteto profesorius

## About the Authors

- Eglė Aleknaitė** Dr., researcher at the Department of Sociology, Vytautas Magnus University (Lithuania)
- Milda Ališauskienė** Dr., associate professor and senior researcher at the Department of Sociology, Vytautas Magnus University (Lithuania)
- Marius Kalanta** Ph. D. candidate at the Department of Sociology, Vytautas Magnus University (Lithuania)
- Živilė Kérytė** Ph. D. candidate at the Department of Sociology, Vytautas Magnus University (Lithuania)
- Darja Lyzenko** Ph. D. candidate at the Department of Sociology, Vytautas Magnus University (Lithuania)
- Gintarė Markauskaitė** Ph. D. candidate at the Department of Sociology, Vytautas Magnus University (Lithuania)
- Aušra Pažeraitė** Dr., senior researcher at the Department of Sociology, Vytautas Magnus University, associate professor at the Center for Religious Studies and Research at Vilnius University (Lithuania)
- Rasa Pranskevičiūtė** Dr., researcher at the Department of Sociology, Vytautas Magnus University (Lithuania)
- Ingo W. Schröder** Prof. Dr., senior researcher at the Department of Sociology, Vytautas Magnus University (Lithuania), professor at Marburg University (Germany)

---

## Autoriams

Elektroninė straipsnio kopija siunčiama šiuo elektroninio pašto adresu: a.tereskinas@smf.vdu.lt. Rankraščiai turi atitikti citavimo ir nuorodų tvarką iš: „Documentation 2.“ *Chicago Manual of Style*. 15th edition. Kiekviename straipsnyje turi būti nurodytas autoriaus vardas, pavardė, afiliacija, adresas, telefonas, faksas ir elektroninio pašto adresas. Straipsnių apimtis neturi viršyti 8000 žodžių kartu su išnašomis ir bibliografija. 250 žodžių santrauka turi būti pridėta prie straipsnio (jei straipsnis lietuvių kalba, santrauka anglų kalba, jei straipsnis anglų kalba, santrauka lietuvių kalba).

## Citavimo ir nuorodų tvarka

Cituojamos literatūros nuorodos pateikiamos straipsnio tekste skliausteliuose su autoriaus pavarde ir publikavimo metais (Brown 1995). Citatos puslapis pateikiamas po kablelio po cituojamo šaltinio publikavimo metų (Brown 2005, 45).

### Kiti pavyzdžiai tokie:

- dviejų autorių darbas: (Adams, Savran 2002);
- daugiau nei dviejų autorių darbas: (Bourdieu et al. 1999);
- du to paties autoriaus darbai tais pačiais metais: (Connell 1995a, 1995b);
- keletas skirtingų autorių darbų (Bourdieu 1999; Brown 1995; Connell 1995).

Visos cituojamos literatūros rodyklė pateikiama straipsnio gale. Toliau pateikti keli citavimo pavyzdžiai.

### Monografija:

- Stankūnienė, V. et al., sud. 2001. *Paramos šeimai politika: samprata ir patyrimas*. Vilnius: Lietuvos filosofijos ir sociologijos institutas.
- Brown, W. 1995. *States of Injury: Power and Freedom in Late Modernity*. Princeton, N. J.: Princeton University Press.

### Knygos skyrius arba straipsnis, publikuojamas knygoje:

- Rindzevičiūtė, E. 2005. „Identitetas ir saugumas Lietuvos kultūros politikos diskursuose“. In *Pažymėtos teritorijos*, sud. Rūta Goštautienė ir Lolita Jablonskienė, 11–30. Vilnius: Tyto alba.
- Brod, H. 2002. „Studying Masculinities as Superordinate Studies.“ In *Masculinity Studies & Feminist Theory: New Directions*, ed. Judith Kegan Gardner, 161–175. New York: Columbia University Press.

### Straipsnis, publikuojamas žurnale:

- Kublickienė, L. 2000. „Šiuolaikinių lyties stereotipų sąlygotas maskuliniškas diskursas“. *Feminizmas, visuomenė, kultūra* 2: 101–108.
- Connell, R. 1993. „The Big Picture: Masculinities in Recent World History.“ *Theory and Society* 22 (5): 597–623.

Daugiau informacijos žr.: „Documentation 2.“ *Chicago Manual of Style*. 15th edition.

## Manuscript submission guidelines

An electronic copy of a manuscript should be emailed to: a.tereskinas@smf.vdu.lt. Manuscripts should conform to relevant stylistic guidelines of the “Chicago Manual of Style”, Documentation 2 (15th edition). Each manuscript should include complete author name(s), affiliation(s), mailing address, phone, fax, and e-mail information. Articles should not exceed a maximum length of 8000 words, including references and footnotes. An abstract of no more than 250 words should accompany your submission. Submitted articles will undergo blind peer review. Manuscripts should not have been published elsewhere in substantially similar form while being reviewed by the “Culture and Society”.

### Examples of Citations and References

Citations of works are given in the text in chronological order by enclosing the author’s last name and the year of publication in parentheses – for example, (Brown 1995). Specific page or section citations follow the date, preceded by a comma: (Brown 2005, 45).

**Other examples are as follows:**

- for dual authorship, (Adams, Savran 2002);
- for more than three authors, (Bourdieu et al. 1999);
- for two works by the same author in a single year, (Connell 1995a, 1995b);
- for two or more works by different authors, (Bourdieu 1999; Brown 1995; Connell 1995).

Full documentation appears in the references. References must list all works cited in the text, including citations in footnotes. List works alphabetically by author and, under author, by year of publication.

**The following are examples of references:**

#### **Entire book**

- Brown, W. 1995. *States of Injury: Power and Freedom in Late Modernity*. Princeton, N. J.: Princeton University Press.
- Adams, R., and Savran D., eds. 2002. *The Masculinity Studies Reader*. Oxford: Blackwell Publishers.

#### **Book chapter**

- Brod, H. 2002. “Studying Masculinities as Superordinate Studies.” In *Masculinity Studies & Feminist Theory: New Directions*, ed. Judith Kegan Gardner, 161–175. New York: Columbia University Press.

#### **Journal article**

- Connell, R. 1993. “The Big Picture: Masculinities in Recent World History.” *Theory and Society* 22 (5): 597–623.

For more information, consult: “Documentation 2.” *Chicago Manual of Style*. 15th edition.

## Apie žurnalą

*KULTŪRA IR VISUOMENĖ. Socialinių tyrimų žurnalas* – referuojamas socialinių tyrimų žurnalas, įkurtas 2009 m. Vytauto Didžiojo universitete. Žurnalas pateikia tarpdisciplinius empirinius ir teorinius socialinius tyrimus. Čia spausdinami įvairių akademiinių disciplinų, tarp jų – sociologijos, socialinio darbo, antropologijos, lyčių ir komunikacijos studijų straipsniai. Naudojantis skirtingomis metodologijomis, „Kultūroje ir visuomenėje“ analizuojamos temos, susijusios su tapatybių politika, globalizacija, socialine gerove, multikultūralizmu. Žurnale spausdinami straipsniai lietuvių ir anglų kalbomis. Žurnalas išeina du kartus per metus.

## About the journal

*CULTURE AND SOCIETY. Journal of Social Research* is a peer-reviewed social research journal founded in 2009 at Vytautas Magnus University, Lithuania. It presents interdisciplinary empirical and theoretical scholarship in social sciences. The journal welcomes contributions from a wide range of relevant fields, including sociology, social work, anthropology, gender studies, media and communication studies. Using diverse methodologies, the articles in “Culture and Society” explore a variety of topics related to globalization, identity politics in contemporary world, social welfare and multiculturalism. Contributions in both Lithuanian and English are welcome. The journal is published twice a year.

### Redakcijos adresas:

Vytauto Didžiojo universitetas  
Sociologijos katedra  
Jonavos g. 66-302, LT-44191 Kaunas  
El. paštas: a.tereskinas@smf.vdu.lt  
Prieiga internete: [www.vdu.lt/sociologija](http://www.vdu.lt/sociologija)

### Address:

Vytautas Magnus University  
Department of Sociology  
Jonavos g. 66-302 LT-44191 Kaunas, Lithuania  
E-mail: [a.tereskinas@smf.vdu.lt](mailto:a.tereskinas@smf.vdu.lt)  
[www.vdu.lt/sociologija](http://www.vdu.lt/sociologija)

Kultūra ir visuomenė. Socialinių tyrimų žurnalas / Culture and Society.  
Journal of Social Research 5 (1). – Kaunas: Vytauto Didžiojo universitetas,  
Vilnius: „Versus aureus“ leidykla, 2014. – 176 p.

ISSN 2029-4573 (Print)

ISSN 2335-8777 (Online)

<http://dx.doi.org/10.7220/2335-8777.5.1>

---

Kultūra ir visuomenė  
Socialinių tyrimų žurnalas

Culture and Society  
Journal of Social Research

2014 5 (1)

---

Redaktorė / Editor Ilona Čiužauskaitė (lietuvių k. / Lithuanian)

Redaktorė / Editor Albina Strunga (anglų k. / English)

Viršelio autorė / Cover designer Vilūnė Grigaitė

Maketuotoja / Layout Almina Zajauskienė

2014 12 12. Tiražas 50 egz. Užsakymo Nr. K13-140.

Išleido:

Vytauto Didžiojo universitetas  
K. Donelaičio g. 58, LT-44248 Kaunas  
[www.vdu.lt](http://www.vdu.lt) | [leidyba@bibl.vdu.lt](mailto:leidyba@bibl.vdu.lt)

„Versus aureus“ leidykla  
Rūdinkų g. 10, LT-01135 Vilnius  
[www.versus.lt](http://www.versus.lt) | [info@versus.lt](mailto:info@versus.lt)